Sanación radiestésica desde los Registros Akáshicos

El Péndulo AKASHA

Bárbara Meneses





El Péndulo Akasha

Sanación radiestésica desde los Registros Akáshicos

Bárbara Meneses

Editado por Pura Presencia®

www.baj-pendulos.com

www.purapresencia.com

Exención de Responsabilidad

Este material es puramente informativo. Su contenido no pretende ser sustitutivo de la atención médica/psicológica/psiquiátrica que requiera recibir una persona. No somos médicos ni diagnosticamos o prescribimos ninguna medicación.

Cada persona es responsable individual de su salud. Consulten siempre a su médico de cabecera o personas autorizadas a la hora de recibir tratamientos médicos.

A todos los efectos legales, este material entra en la categoría de la pura ficción.

Quien tenga oídos, que escuche...

Contenido

Introducción

Hemos creado el Péndulo Akasha para asistir a todas aquellas personas que desean acceder a sus registros Akáshicos mediante el uso de péndulos empleando procedimientos de radiestesia.

Quienes ya saben abrir sus registros y trabajar con ellos encontrarán en el péndulo Akasha un increíble aliado que facilitará su trabajo; Un péndulo creado con la intención exclusiva de facilitar la conexión a nuestros registros Akáshicos y la sanación desde ese "espacio" con la máxima pureza, integridad y acompañados del espíritu de la Verdad. Podemos decir que este péndulo es un péndulo "iniciado" pues tiene la capacidad de facilitarnos el acceso a los Akáshicos.

Las vibraciones que contiene este péndulo están afinadas con el elemento Éter, con el acceso a los Registros Akáshicos y las vibraciones más elevadas que permiten que el ser humano pueda alcanzar ese plano tan sutil y etéreo.

Trabajando con el Péndulo Akasha hemos visto como, desde planos sutiles de cien por cien pura luz, se nos ayuda a alcanzar los registros. Se produce una conexión entre nosotros y la energía luminosa de los registros a través del péndulo, para facilitar esta comunicación de naturaleza espiritual.

El Péndulo Akasha posee igualmente la Vibración Central Pura, una vibración que permite que la persona se alineé con su esencia, con su pura Presencia, lo que facilita la elevación de su frecuencia energética, su conexión Divina, con su Yo Superior, permitiendo el acceso a su multidimensionalidad, su naturaleza perfecta o su naturaleza búdica.

El péndulo Akasha ha sido creado con la forma radiestésica de los llamados *péndulos clásicos egipcios*, en

concreto es un péndulo Isis de 8 baterías en madera tropical de caoba.

En su interior posee una carga con una combinación de energías de elevada vibración que activan nuestros cuerpos sutiles superiores permitiéndonos acceder más fácilmente desde el interior de nosotros mismos a los Registros Akáshicos. (Acceder a los Registros desde el interior de nosotros mismos es mucho más seguro que hacerlo "saliendo" de nuestro cuerpo).

La elección de este número de baterías es muy importante a la hora del trabajo con el Akasha. Las ocho baterías están conectadas con el Infinito, el concepto de como es Arriba es Abajo, con el equilibrio, la justicia, las leyes de la causa y el efecto. La vibración del ocho establece una conexión irrompible entre Cielo y Tierra, recordándonos que el mundo de la materia no es nada sin la dimensión espiritual siendo el primero un reflejo del segundo. El ocho forma la figura del Lemniscate que nos muestra el flujo de energía moviéndose entre polos opuestos. Si observamos la figura del ocho, podemos ver

que existe un punto en el centro donde se unen los dos polos. Ese punto es considerado esotérica-mente hablando la *Resurrección*, y también el *Ojo de la aguja* por donde nuestra conciencia ha de pasar hasta planos superiores de conciencia, en unidad, liberándonos de la dualidad representada por la materia.

La sabiduría que contiene el 8 nos muestra cómo a través de nuestras acciones, pensamientos, emociones creamos una realidad y generamos causas y consecuencias que pueden ser o beneficiosas o nocivas. Esto mismo podemos encontrar en los Registros Akáshicos, el reflejo de decisiones, elecciones pasadas y las consecuencias de nuestras acciones.

La vibración del ocho nos muestra que todo está interconectado y que podemos adquirir sabiduría y descubrir el sentido más profundo en un contexto más amplio cuando nos abrimos a contemplar nuestra existencia multidimensional desde los Registros.

El Ocho nos habla igualmente de que todo está interconectado de forma infinita y pulsando con inteligencia. Por ello, podemos acceder a esa información entrando en contacto a través del Ocho, con el Akasha y el elemento Éter.

Si el Ocho está relacionado con la causa y el efecto, las leyes del Karma, la justicia, también está relacionado con las SOLUCIONES para resolver karmas, liberarnos de causas y consecuencias nocivas. Así por ejemplo para los Budistas, una de las claves más importantes para liberarnos es el sendero Octúple (que viene de 8) basado en practicar:

-La visión-comprensión correcta

-El pensamiento correcto

-El habla correcta

-El actuar correcto

-El medio de vida correcto

-Esfuerzo correcto

-Estar presente y consciente del momento

-La concentración y meditación correcta

Según el Buda, la práctica constante de este sendero permite liberarse de los deseos y apegos que nos mantienen atrapados en *Samsara*, el océano de sufrimiento.

A efectos del péndulo Akasha, la energía del 8 conecta nuestro cielo y nuestra tierra para un mismo propósito: la transformación de todo aquello que no es beneficioso en nuestra vida, a través del trabajo con los Registros Akáshicos para que podamos crecer en conciencia, sanar lo que deba ser sanado y liberarnos de todo aquello que nos oprime y nos aleja de nuestra esencia verdadera.

Los Akashicos

Los registros Akáshicos contienen información acerca de todas nuestras vidas y experiencias vitales así como nuestras conclusiones, decisiones y elecciones, que puede ser visualizada bajo la forma de una serie de libros de vida

contenidos en una Biblioteca llamada Akáshica. Accedemos a ellos a través del Akasha, el elemento Éter, el quinto y más sutil de los elementos, según la tradición hindu. El Éter procede de *Shabda*, el sonido y espacio primordiales que contiene el Akasha. *Shabda* es el espacio primordial de donde procede la vibración antes de tomar forma. El sonido que emana del *Shabda* y el Éter son inseparables.

El oído es el órgano de percepción físico asociado con el elemento éter y la boca, es la parte del cuerpo que promueve la acción del Éter bajo la forma de sonido.

El Éter es un elemento que se define por la ausencia de cualidades que se le oponen; así, es frío por la ausencia de calor del elemento fuego, es luz por la ausencia de densidad creado por los elementos tierra y agua, el Éter es inmóvil porque carece de la movilidad del elemento aire. El Éter es sutil porque carece de las cualidades más obvias y aparentes de los otros cuatro elementos. El Éter es omnipresente y se encuentra en la base de los demás elementos. Es expansivo, no tiene forma ni límites.

El Akasha puede concebirse igualmente como un principio cósmico creativo. Se le considera la quintaesencia de todas las formas de energía ya sea material, psíquica o espiritual y contiene en si misma la semilla de la creación universal. Este principio es muy importante porque en base a su capacidad creativa, podemos realizar sanaciones y correcciones radiestésicas accediendo al Akasha y modificando el Akasha cuando es para el mayor bien de todos. Estas correcciones/ modificaciones de aspectos en nuestra vida se realizan en un plano o nivel muy elevado por lo que los cambios pueden ser mucho más profundos y efectivos que si los realizásemos desde un nivel más denso. Por ello en los últimos años han proliferado las técnicas de sanación que trabajan desde ese "espacio".

Porque el Éter está presente en todas partes, ha podido reflejar y contener las impresiones de todo lo experimentado por las almas, la Conciencia Universal e individualizada que somos en esencia, así como la experiencia de conciencias grupales o hasta planetarias

universales o galácticas. La naturaleza, los árboles, animales, plantas también reflejan sus experiencias vitales a través del Éter, reagrupándose toda esa información en registros como, por ejemplo, el registro de la Tierra y las vivencias del Ser consciente que llamamos Gaia.

Si el Éter es omnipresente y está en todas partes y a través del mismo quedan grabadas las experiencias de todo cuanto tiene capacidad de vivenciar experiencias, podríamos decir que TODO cuanto ES tiene un registro Akáshico suceptible de ser leído y accedido, como veremos más adelante, para recibir sanación a través del mismo registro y realizar transformaciones cuando éstas son permitidas y son pertinentes.

Aquellas personas con mayor capacidad de entrar en estados meditativos y de quietud, han podido conectarse naturalmente a los Registros Akáshicos desde tiempos inmemoriales, aún sin saber que se llamaban así. Lo hacían mediante dos vías: un estado de calma, quietud y trance, que les permitía tomar conciencia del elemento Éter, y una pregunta formulada en sus mentes.

Automáticamente, uno puede acceder a la información contenida en el Éter de esa forma, simplemente formulando una pregunta y dejando que la respuesta se manifieste en el Éter para después ser percibida y descodificada por la mente humana. Esta recepción sencilla de información puede tener varias vías dependiendo del sentido sutil más desarrollado por la persona. Así, puede recibirse desde la clarividencia viendo literalmente un libro de vida que se abre en una biblioteca llamada Akáshica, o desde la clariaudiencia, escuchando literalmente la información contenida en ese libro, como un moderno "audio-libro". Por último, para los *clarisintientes*, esta información puede ser SENTIDA es decir recibida desde el sentir, bajo la forma de sentimientos que luego son descodificados intuitivamente hasta formar una información coherente.

Mi primera experiencia con los Registros Akáshicos sin saber que se llamaban así fue en el año 2002 durante una meditación en la que conecté con el Éter y comencé a recibir información que me permitía convertirme en

distintos personajes de la historia de la humanidad y recibir a través de esa conexión información sobre sus vidas. En esa experiencia no ví una biblioteca pero si accedí a la información Akáshica contenida en el Éter y establecí contacto con un guardián y maestro de los Registros en los planos sutiles quien me instruyó sobre el Éter y los beneficios de acceder a través de él al conocimiento universal. Más adelante, seguí accediendo a los registros canalizando información y solo fue mucho más tarde cuando recibí formaciones en Registros Akáshicos asistiendo a cursos.

Así pues planetas, árboles, bosques, plantas, flores, cristales y piedras, casas, edificios, jardines, ciudades, grupos humanos, monumentos antiguos, recintos arqueológicos, montañas, gobiernos, empresas, personas vivas, personas fallecidas, animales, estrellas, todo cuanto Es tiene un registro Akáshico que puede ser accedido cuando recibimos permiso para leerlo o descodificar su información y cuando estamos preparados para ello.

En los últimos años ha florecido el número de escuelas, clases, libros, procedimientos y técnicas para acceder a los Registros Akáshicos, the *Hall of Records* (La sala de los Registros) o el *Libro de la Vida* como así se le ha llamado en distintos tiempos y culturas. Uno de los grandes lectores de ese *libro de registros* fue el profeta durmiente Edgar Cayce quien accedía a ellos simplemente entrando en trance al quedarse dormido en posición horizontal y con las manos sobre su estómago. Realizó miles de lecturas pudiendo resolver infinidad de problemas de salud, o cuestiones varias que afectaban a quienes le visitaron. Sus resultados fueron una y otra vez probados y demostrados como cuando indicó que un determinado remedio que necesitaba su cliente se encontraba en cierta tienda que nombró, en una calle de una ciudad en Alemania y posteriormente se pudo comprobar que efectivamente ahí se encontraba ese remedio, sin que Cayce tuviera contacto de antemano con esa información.

En sus propias palabras, Cayce describe cómo percibe los registros: (tras percibirse como un punto de

conciencia fuera de su cuerpo físico, rodeado de oscuridad, comienza a seguir una luz que le hace pasar por distintos planos, algunos grotescos hasta llegar a lugares cada vez más luminosos y de energía más elevada. Por fin, describe: "*llego repentinamente a la sala de los Registros. Es una sala sin paredes, sin techo pero soy consciente de un hombre mayor que me extiende un libro grande, el registro de la persona sobre quien busco información*" (Lectura 294-19, Report File). En otra ocasión, preguntando sobre el significado de los registros Akáshicos, Cayce dijo que era "*el Libro de Dios, del Ser, del Alma*". En otras lecturas Edgar Cayce estableció una diferencia entre el Libro de Dios y los Akashicos refiriéndose a los Akáshicos como siendo el libro del individuo, del Alma individualizada.

Rudolf Steiner, místico y antroposófico también hablaba de los Akáshicos. Los llamaba "*The Akasha Chronicles*" las Crónicas Akáshicas, refiriéndose a la Historia que está escrita en "otros caracteres" que la distinguen de la historia ordinaria que nos cuentan en el colegio. Para él, las personas que han desarrollado la

capacidad de acceder al mundo espiritual tienen la posibilidad de percibir esa información y de conocer los eventos y acontecimientos desde una perspectiva a-temporal y eterna.

Los Registros Akáshicos, también llamados El Libro de la Vida, figuran en las tradiciones espirituales del mundo entero, como siendo parte de la Mente de Dios que reflejan todas las experiencias de las almas encarnando en las distintas "mansiones" o planos de existencia. Estos registros nos conectan los unos a los otros a través de múltiples y multidimensionales experiencias que compartimos. En el salmo 139 en el Antiguo Testamento se lee que Dios ha escrito todos los detalles de la vida de David.

Los Registros Akáshicos no contienen exclusivamente hechos, acontecimientos pasados y solidificados. Es un libro que está vivo y que recoge acontecimientos futuros, posibilidades y probabilidades, tendencias en el individuo en base a sus condicionamientos. Por todo ello, el libro es susceptible de ser modificado cuando la persona toma

decisiones nuevas o re-orienta su vida. Así, unas tendencias quedan minimizadas y otras cobran mayor magnitud.

Los Registros Akáshicos han permitido a muchas personas conocer información sobre sus vidas pasadas, los muchos desafíos y aprendizajes por los que pasaron, los dones y talentos que ya cultivaron en esas otras épocas. Esto ha permitido sanar muchas condiciones presentes en la vida actual de estas personas pues a menudo, asuntos inconclusos de una vida pasada, futura o paralela, se filtran en esta vida en busca de resolución. Comprender de dónde venimos nos ayuda a reconocer hacia a dónde vamos y nos permite colocar todo en perspectiva. Cuando nos sabemos almas eternas, experimentando en infinidad de vidas todo tipo de experiencias, podemos encontrar la paz, la paciencia y la aceptación necesarias para permitirnos vivir nuestras experiencias actuales reaccionando ante ellas de un modo más beneficioso, que nos permita seguir creciendo.

Igualmente, muchas de las informaciones extraídas de los Akáshicos nos han permitido comprendernos mejor y dejar de repetir patrones pasados pudiendo cortar lazos de apego, romper pactos, votos y lealtades pasadas que ya son innecesarios, como votos de pobreza y castidad que tenían todo el sentido del mundo cuando fuimos monjes, o bien la resolución de odios y promesas nacionalistas o partidistas cuando fuimos soldados al servicio de tal o cuál rey o nación.

Muchas fobias y miedos han podido ser superados cuando comprendemos que quizás una fiebre del heno que tenemos ahora procede de una vida pasada donde morimos en una granja sofocados por un incendio que quemó todo el grano recién cosechado. O resolvemos un miedo a nadar comprendiendo que en tal vida pasada morimos ahogados en un naufragio.

Las relaciones interpersonales o familiares de muchas personas que se hicieron lecturas de Registros Akáshicos pudieron mejorar o al menos alcanzar una nueva visión y perspectiva tras conocer los lazos que les unían en el

pasado, comprendiendo que ciertas emociones incomprensibles que sentían hacia ciertas personas en esta vida se explicaban por asuntos ocurridos en tiempos anteriores.

Yo misma pude comprender dinámicas familiares muy profundas que mantenían a ciertos miembros de mi familia en ciclos de reencarnación trabajando situaciones similares y condiciones físicas similares como enfisemas pulmonares, excesivo mentalismo, patrones de abandono y neglicencia padres/hijos etc.

Información perdida en la noche de los tiempos acerca de personajes famosos, científicos, sanadores ha podido ser rescatada a través de lecturas Akáshicas para completar investigaciones actuales, procedimientos, recuperar técnicas de sanación antiguas, completar o matizar la información de que disponemos actualmente.

Recordemos que la Humanidad, ha perdido a lo largo de su Historia infinidad de documentos, libros e información a causa de incendios de gravísimas

consecuencias como el incendio de la Biblioteca de Alejandría, incendios en Europa, Persia, incendios provocados por las religiones dominantes del momento como fue el caso de la Iglesia Católica antes y durante la Inquisición. Por ello, la Humanidad ha perdido información de gran valor que ahora puede irse recuperando a través del acceso a los Registros Akáshicos del planeta, de personajes concretos de la historia, lugares, monumentos y objetos.

En la tradición budista por ejemplo, se dice que sabios de todas las épocas han escondido lo que llaman *gter-mas* , documentos secretos en los éteres o en el reino de los Nagas, unos seres en forma de serpiente considerados en ciertas tradiciones como guardianes de un conocimiento oculto de acceso no permitido a los humanos de momento. Estos documentos han sido guardados de forma mágica, ocultos en otras dimensiones, en rocas, montañas, objetos de culto, con la instrucción de sólo ser encontrados por las personas elegidas que pueden acceder a ellos por su cualidades de integridad y pureza

espirituales. Uno de esos documentos es una enseñanza de Padmasambhava titulado "*Self Liberation Through Seeing with Naked Awareness*", La auto-liberación a través de la visión desnuda de la conciencia plena, una verdadera joya del pensamiento budista tibetano.

Mucha de la sabiduría budista tibetana procede de este tipo de material llamado *g-terma* que no son sino documentos ocultos en los éteres y que podemos considerar archivos Akáshicos ocultados en ese plano hasta que la humanidad esté preparada para poder leerlos y comprenderlos.

Así pues, el hecho de que en los últimos 20 años haya florecido el número de lectores de registros, de cursos relacionados con el tema y haya crecido el interés por este área de sanación e investigación nos indica que poco a poco, la humanidad ha ido despertando a su pleno potencial abriéndose a contemplar aspectos multidimensionales de si misma y de sus diferentes existencias en este y otros planos.

Acceder a los Registros Akáshicos

Las diferentes escuelas especializadas en este trabajo ofrecen sus metodologías particulares. Los unos emplean una transmisión energética a modo de linaje de transmisión de maestro a alumno, otros centros recurren al poder de la Oración y la visualización creativa para facilitar el acceso a los registros, proporcionando imágenes que permiten a la persona seguir el mismo recorrido seguido por el profesor, instructor o maestro.

En esencia, uno accede a los Registros Akáshicos por estar en un estado relajado, tranquilo y libre de estrés y ansiedad, en modo neutro, es decir sin tener un interés especial o un deseo tan grande que pueda distraernos del objetivo que perseguimos, y porque nuestra intención es lo suficientemente clara, precisa y benévola como para facilitarnos el acceso. Una vez así, solicitamos el acceso a nuestros registros y usamos cualquier metodología que conozcamos para confirmar que efectivamente hemos abierto los registros y que podemos acceder a la información. A partir de ahí, es cuestión de práctica,

mucha práctica y mucho discernimiento para aprender a distinguir qué información estamos accediendo y cuál es la calidad y veracidad de la misma.

Del mismo modo que accedemos a nuestros registros, cuando obtenemos el consentimiento de la persona, podemos abrir los registros de familiares, amigos, clientes, personajes de la historia, organizaciones, lugares. Para ello necesitamos obtener el permiso, ya sea consciente o sutil, concedido porque realizamos la pregunta a través de los Registros Akáshicos y obtenemos una respuesta afirmativa o porque pedimos a la persona en cuestión que nos conceda expresamente su permiso.

La información que obtenemos de los Registros Akáshicos siempre nos es presentada de forma benévola, positiva, orientada a nuestro crecimiento y comprensión acerca de nosotros mismos y los demás. Es una información no sesgada, que viene acompañada por una energía benévola de amor y compasión facilitando nuestra sanación y la de las personas para quien abrimos los registros Akáshicos.

Cualquier otro tipo de información hiriente, limitante, bloqueante, que disminuya nuestra confianza en nuestras capacidades naturales y nuestros dones y talentos, es información que puede proceder de otras fuentes incluido nuestro ego.

Por ello, siempre es necesario recibir toda información que se canaliza de los registros con sentido común y con discernimiento, que es la capacidad de poder filtrar la información para discriminar entre lo falso y lo verdadero.

La radiestesia y los Registros Akáshicos

La radiestesia puede definirse como un arte o una práctica mediante la cuál obtenemos información que no es perceptible mediante los sentidos humanos ordinarios (vista, oído, olfato. tacto, sentido) mediante el uso de herramientas como varillas, péndulos, antenas, biotensores etc, que facilitan el acceso a esa información gracias a un “sexto sentido” o a unas percepciones “ultra sensoriales” a las que accedemos mediante señales que captan nuestro cerebro y nuestro campo energético y que son traducidas internamente bajo la forma de un

movimiento físico del péndulo, varilla, antena etc. Dicho movimiento responde a una programación del radiestesista bajo la forma de un código cuando trabajamos en radiestesia mental o responde a la vibración cuando trabajamos en radiestesia vibratoria (Ver nuestros cursos Online y Presenciales de Radiestesia y Sanación con Péndulos Nivel 1 donde enseñamos ambas radiestesias aplicadas a la sanación).

Mediante la radiestesia mental podemos realizar preguntas y dirigirnos a distintas fuentes de información para obtener respuestas, incluidos los Registros Akáshicos.

Tradicionalmente, la radiestesia mental se enfocó en trabajar por obtener información, en un primer término del subconsciente y en un segundo término, a través del subconsciente, pudimos acceder al súper consciente y a la Fuente (Dios, el Uno, el campo unificado de Conciencia, Todo cuanto Es). Esto mismo sucedía con Edgar Cayce quien explicó que en un estado de trance, accedía al subconsciente de su cliente y a sus Registros Akáshicos.

No existe una forma única de practicar la radiestesia, existen tantas formas como radiestesistas existen pues cada uno de nosotros es un mundo, con nuestras formas personales de trabajar. Sin embargo existe un consenso en el tipo de fuente al que accedemos cuando trabajamos en radiestesia:

-El subconsciente, con capacidad de acceder al inconsciente colectivo y todo el banco de información de la especie humana y con capacidad de conectarnos al súper consciente y a la Fuente.

-El súper consciente: El aspecto que podemos considerar igualmente el Yo Superior, con acceso a información de más elevada vibración por una mayor proximidad con planos superiores sutiles incluido el acceso a la Fuente.

-La Fuente, Dios, el Uno, el campo unificado de Todo cuanto Es, la Conciencia Universal, la Inteligencia Universal según queramos llamarlo.

Dentro de estas tres grandes categorías de "fuentes" a las que podemos dirigirnos para hacer preguntas, accedemos a una gran variedad de sub-fuentes o áreas específicas de información donde esperamos encontrar datos más específicos sobre nuestras búsquedas.

Así, si estamos interesados en acceder a información sobre la Tierra y su Historia podríamos dirigirnos a los Registros Akáshicos de la Tierra, al corazón cristalino del planeta, a la Conciencia de Gaia, al Espíritu de la Madre Tierra, por ejemplo. Ante cada una de esas fuentes, recibiremos información que puede tener matices diferentes pues son ángulos distintos de percepción de una realidad a menudo compleja y multidimensional.

Siempre es conveniente preguntar con nuestros péndulos cuál es la fuente de información más idónea y certera para el tipo de pregunta que queremos preguntar. Así, nos aseguramos que nos dirigimos al "lugar" y a la fuente oportuna para rescatar la información que precisamos. En este sentido somos "*periodistas radiestésicos*" necesitamos saber a quién vamos a

entrevistar para averiguar la información que buscamos. En una empresa, si quieres saber cuáles son las condiciones laborales de los trabajadores, entrevistas a miembros de distintas categorías de trabajadores, sus agrupaciones sindicales, pero si lo que deseas es conocer las grandes líneas de desarrollo de una empresa tendrás que hablar con su Director General, su Director de Marketing y de Desarrollo por ejemplo. Si quieres hablar sobre la imagen de una empresa y sus productos, puedes hablar con sus diseñadores, equipo de Marketing y Publicidad pero sobre todo querrás hablar con los consumidores finales quienes ofrecerán una perspectiva externa a la empresa.

En el caso de que tuvieras permiso y quisieras acceder a través de los Registros Akáshicos a una composición de un perfume empleado por Cleopatra por ejemplo, deberías solicitar permiso para acceder al registro Akáshico de ese personaje histórico o entonces conocer el nombre del perfumista que trabajó para ella y solicitar permiso para ver su información. De poco te sirve abrir los ficheros de

un jugador de fútbol no involucrado en perfumería para obtener esos datos.

Así pues, en radiestesia, obtenemos diferentes tipos de información en base a las fuentes de información a las que acudimos. Cada información nos es facilitada desde un ángulo de percepción diferente. Si la conciencia humana unificada es como un diamante facetado por donde miramos y vemos ángulos distintos de una misma realidad, igualmente, en radiestesia, recibimos información de un mismo acontecimiento, hecho, situación, desde distintos ángulos (fuentes, visiones, percepciones).

Mi profesión anterior fue la de periodista y me ví muy frustrada cumpliendo mi misión informativa pues me costaba encontrar la verdad última de las cosas. En el mundo de la radiestesia, lo que percibo es que, más que alcanzar una verdad absoluta y tajante, nos encontramos ante **resonancias**, ante información que es más resonante que otra y que nos habla de probabilidades y posibilidades. Vivimos en un mundo cuántico en constante cambio

debido a las múltiples opciones que se barajan en cada instante y que crean nuevas opciones abriendo puertas y caminos distintos en base a nuestras elecciones y decisiones. Por ello nos resulta difícil o casi imposible encontrar una verdad solida e inamovible. Todo es cambiante y hemos de navegar en esas aguas que se mueven en todo momento. Esto mismo sucede con las profecías que son posibilidades observadas desde una estrecha ventana en el tiempo por parte del clarividente que las promulga.

Nuestro trabajo como radiestesistas es comprender esto y aún así, buscar la respuesta más **resonante y probable** que explique la condición que nos plantea un cliente, o el desafío que estemos queriendo comprender y resolver.

En ese sentido, cuando desde la radiestesia abordemos los registros Akáshicos, nos encontraremos con esa misma situación y seguiremos buscando la respuesta más acorde teniendo en cuenta esta naturaleza cambiante de la vida, de nuestro cliente, para hallar en los registros Akáshicos la

información que más le pueda ayudar ahora y que más resuene con su mayor bien en estos momentos.

Trabajar desde la resonancia y la búsqueda de respuestas para el mayor bien de la persona, nos evita mucha tensión y miedos al fracaso o a las lecturas erróneas ya sea con el péndulo o con un acceso directo a los Registros Akáshicos.

No es lo mismo sentir el peso de la responsabilidad de tener que hallar la Verdad Absoluta (piénsalo por un momento) que la responsabilidad que supone encontrar la respuesta más resonante para el mayor bien de tu cliente (siéntelo y observa la diferencia. En el primer caso, probablemente te tenses y sientas inseguridad y en el segundo caso, es posible que te sientas más expansivo y con capacidad de proporcionar esa respuesta resonante).

Igualmente, los Registros Akashicos son registros vivos que reflejan esta fluctuación y cambio constante de la conciencia colectiva e individualizada ante las múltiples decisiones/percepciones que tenemos y tomamos en cada momento. Por ello cuando accedemos a los registros

muchas de las preguntas cuya respuesta nos es de gran valor, son aquellas preguntas que se refieren a mi "*aquí y ahora*", en este mismo instante en el que estoy haciendo la pregunta teniendo en cuenta la suma total de mis decisiones/elecciones puntuales en estos momentos. Con ello podemos acceder a los dones y talentos que están listos para ser actualizados, vividos, activados en nosotros en base a nuestras decisiones, AHORA Igualmente, podemos acceder a comprender nuestros desafíos actuales en base a experiencias del pasado no resueltas y que vienen AHORA a nuestras vidas porque hemos decidido caminar en determinada dirección. Todas las respuestas que obtenemos de los Registros Akáshicos tienen en cuenta el contexto en el que estamos viviendo y nuestras elecciones actuales. Esto es muy importante de recordar pues no estamos en presencia de un registro tajante, rígido e inamovible sino que es un tapiz vivo de múltiples colores, dimensiones, ángulos de visión que nos muestra la información más idónea en cada momento para nosotros. Nuestro libro de los Registros Akáshicos nunca nos es mostrado en su totalidad de golpe en una sola sesión o

lectura. Sino que es un proceso gradual de descubrimiento teniendo en cuenta que el lector de los registros también influye sobre aquello que lee, por sus decisiones, elecciones diarias, filtros personales y su punto de interés a la hora de enfocarse en sus registros.

Todo esto es muy importante tenerlo en cuenta para evitar que la duda nos embargue a la hora de abrir nuestros registros, cuando encontremos respuestas que varían si formulamos las mismas preguntas en momentos distintos. Ahora comprendemos que no somos la misma persona que preguntó hace varios meses y que ahora, las causas y consecuencias de nuestras acciones a lo largo de los meses que siguieron, nos convierten en otra persona distinta y por consiguiente, nuestros registros reflejarán esos cambios y nos ofrecerán información adaptada a quienes somos ahora.

Si por ejemplo en un momento de mi vida quiero comenzar a pintar y nunca he desarrollado talentos de pintor, cuando consulte con los Registros Akáshicos podré acceder a información relevante sobre la pintura, mi

relación con el dibujo en vidas pasadas, situaciones relacionadas con la pintura y podré incluso desbloquear asuntos pendientes que faciliten acceder a dones y talentos en relación con la pintura. El Universo conspirará para que me enfoque en ese área de interés porque mi energía está focalizando toda la fuerza del Universo en esa dirección. Pero si de pronto, abandono mi actividad con la pintura y me enfoco en otra área de interés, mi lectura de los registros irá encaminada a aportarme claridad en esa nueva área, permitiéndome sanar bloqueos, comprender dinámicas del pasado y "descargar" otro tipo de dones y talentos más apropiados para esa actividad. Los registros son vivos, son cambiantes e interactúan con nuestra conciencia de una forma muy dinámica.

Otra de las variables a tener en cuenta en este océano cuántico en el que nadamos son las lineas del tiempo y las vidas paralelas pues dependiendo si estamos en una línea del tiempo en concreto o si hemos pegado un salto de línea recientemente, una misma pregunta en los Akáshicos podría ofrecernos un resultado diferente pues

hemos cambiado la linea de acontecimientos donde estamos enfocándonos con nuestra conciencia en estos momentos.

Todo esto no lo explicamos para complicar las cosas sino para que tengamos una visión lo más clara posible de las diferentes variables a tener en cuenta a la hora de abordar una lectura de registros y sanación Akáshica mediante el uso de péndulos.

Cómo trabajar con los registros Akáshicos en radiestesia

Existen varias posibilidades de trabajo con los registros y radiestesia. La primera de las fórmulas, la más obvia consiste en abrir los Registros Akashicos propios y realizar preguntas mediante radiestesia mental sobre las áreas que nos interesan. Emplearíamos el clásico formato de respuestas SI/NO para llegar a acceder a la información que deseamos obtener.

A lo largo de las páginas que siguen a continuación ofrecemos en forma resumida los protocolos y pasos a seguir para abrir los registros, formular preguntas y realizar correcciones radiestésicas sencillas desde los Akáshicos. Para un trabajo más profundo os recomendamos nuestro curso Online del Péndulo Akasha y la sanación radiestésica desde los registros Akáshicos (ver nuestra web: www.baj-pendulos.com)

En este sentido, las preguntas en radiestesia mental son infinitas. Todo puede preguntarse obteniendo un Si/ NO como respuesta. Por supuesto no podemos formular preguntas que requieran una explicación puesto que no estamos canalizando y estamos empleando un péndulo con sus movimientos para obtener una respuesta (los péndulos aún no hablan y mucho menos pronunciando frases enteras ;))

Bromas a parte, empleando la radiestesia mental y los Registros Akáshicos podemos seguir una serie de preguntas protocolarias que hayamos formulado o bien, si hemos asistido a un curso de Registros Akáshicos

enfocado en realizar preguntas y obtener respuestas quizás nos hayan dado una serie de protocolos de trabajo.

En este manual al final del mismo os ofrecemos una serie de listas no exhaustivas para que podáis comenzar a explorar con vuestros registros Akáshicos.

Pasos preliminares antes de abrir los Registros

Antes de entrar en materia necesitamos realizar unas prácticas preliminares verificando que estamos bien hidratados, que nuestro cuerpo se ha movido un poco y ha salido del sedentarismo y que estamos en un estado emocional y mental NEUTRO en relación a los motivos de nuestra sesión radiestésica y Akáshica.

-Pregunta con tu péndulo en una escala del 0 al 10, *¿Cuál es mi nivel actual de hidratación, 0 siendo que estoy totalmente deshidratado y 10 que estoy perfectamente*

hidratado?. Como mínimo deberías estar en un 8. Si estás menos o igual, pregunta:

-¿Cuantos vasos de agua (define el tamaño del vaso que tengas) necesito beber del agua que tengo a mi disposición (no todas las aguas hidratan igual) para alcanzar mi máximo grado de hidratación en estos momentos?

Una vez que sepas la cantidad de vasos que has de beber para llegar a tu nivel de hidratación idónea, BÉBELA.

-Pregunta si necesitas mover tu cuerpo, realizar una breve caminata, moverte. Si es así, determina cuál es el mejor ejercicio físico que puedes hacer ahora para estar en un nivel radiestésico óptimo y por cuantos minutos.

-Pregunta si estás en modo neutro, sereno y tranquilo para practicar radiestesia ahora. Si la respuesta es un no, pregunta si has de esperar a un mejor momento o si puedes practicar: meditación, relajación, técnicas de respiración para llevarte a ese modo neutro. Haz una lista con opciones y determina qué tienes que hacer para estar neutro.

-Contempla tus motivaciones para practicar radiestesia y abrir los Akáshicos ahora. ¿Qué quieres obtener, comprender, resolver? ¿Por qué quieres saberlo? ¿Qué harás con los resultados de tu averiguación?

Intenta encontrar respuestas positivas y no manipuladoras a esas preguntas. Si tus intenciones son negativas o quieres hacer daño a alguien o validar presentimientos, juicios o creencias limitantes sobre alguien NO estás en el mejor de los espacios ni estados de conciencia para trabajar pues No estás en modo neutro y puedes manipular con tu mente las respuestas que obtengas con el péndulo, con cualquier péndulo de hecho. Necesitas paz, calma, ecuanimidad, serenidad y NEUTRALIDAD.

-Pregunta las cuatro grandes preguntas de radiestesia que formulamos antes de realizar cualquier trabajo con péndulos:

1. ¿**Puedo** practicar radiestesia ahora? ¿Puedo abrir Registros Akáshicos ahora?

2. ¿**Debería** practicar radiestesia ahora? Debería abrir los Registros Akáshicos ahora?

3. ¿**Soy capaz** de practicar radiestesia ahora? ¿Soy capaz de abrir Registros Akáshicos ahora?

4. ¿**Tengo permiso** para practicar radiestesia ahora? ¿Tengo permiso para abrir los Registros Akáshicos ahora? (Los míos, o los de otras personas).

Una vez que recibes el visto bueno a TODAS esas OCHO preguntas, puedes proceder a abrir tus registros Akáshicos.

Apertura de los Registros Akáshicos con el péndulo Akasha

La radiestesia es menos ceremonial que otras prácticas por lo que la apertura de registros se hace de una forma muy sencilla. La única barrera que existe son tus dudas acerca de si estás realmente en los registros, si te sientes

capacitado para acceder a los mismos. Como ves, son cuestiones mentales que nos hablan de inseguridades personales o sentimientos de incapacidad. Todos tenemos derecho a acceder a nuestros registros. Basta que estemos lo suficientemente CLAROS, serenos y centrados para hacerlo y recibir respuestas coherentes.

Si tienes dudas sobre tus capacidades actuales, contempla realizar una sesión de armonización/sanación radiestésica antes de abrir los registros. Utiliza las técnicas que sepas de radiestesia para limpiarte el aura, re equilibrar tus centros energéticos (chakras) tus meridianos y eliminar energía densa que te esté afectando negativamente en estos momentos. (Curso de Radiestesia y Sanación con péndulos Nivel 1).

Coge tu péndulo Akasha, ponlo en modo espera (para mi, el péndulo se queda quieto o se mueve de delante hacia atrás esperando mis instrucciones). A continuación dale la siguiente orden radiestésica en voz alta:

-Llévame de una forma segura a la Biblioteca Akáshica, la biblioteca que contiene los registros Akáshicos de cien por cien pura luz, pura verdad, en la Biblioteca viviente de Todo cuanto Es, gracias.

Deja que el péndulo se mueva para realizar el trabajo de *llevarte* a la Biblioteca. Cuando el péndulo deje de moverse y regrese a su posición en espera, estás técnicamente en la biblioteca. Quien está es un aspecto mutidimensional tuyo, un aspecto de tu conciencia.

Una vez "*ahí*", da una nueva órden radiestésica:

-Abre mis Registros Akáshicos, gracias

Deja que el péndulo se mueva reflejando el proceso de apertura de tus registros y cuando se coloque de nuevo en modo espera, repite tres veces en voz alta:

-Mis Registros Akáshicos están abiertos, mis Registros Akáshicos están abiertos, mis Registros Akáshicos están abiertos.

Coge el péndulo y cerciórate que tus Registros Akáshicos están abiertos. Pregunta con el péndulo:

-¿Están abiertos mis Registros Akáshicos en estos momentos?

La respuesta que tienes que recibir es una respuesta afirmativa. Si la respuesta es negativa, repite el proceso otra vez (pide ser llevado a la Biblioteca, solicita la apertura de tus registros y vuelve a preguntar si efectivamente están abiertos. Si tu respuesta es afirmativa, sigue con la información que vamos a desarrollar a continuación. Si tu respuesta sigue siendo negativa, es que en algún lugar de tus prácticas preliminares, aún necesitas hacer algo para estar en un estado radiestésico óptimo. Revisa si estás hidratado, si estás emocional y mentalmente sereno y tranquilo, si tu energía está fluyendo correctamente gracias a haber hecho algo de ejercicio. Revisa tus respuestas preliminares. Si aún así la respuesta es negativa, hoy no es tu día ni tu momento para acceder a los registros. Honra tu situación actual y descansa.

Puede ser que tengas bloqueos que te impidan no ya acceder a los registros sino aceptar que efectivamente estás en ellos y tienes todo el derecho del mundo a acceder. (Podrías leer nuestra **Clave de Radiestesia 2**, *Cómo eliminar bloqueos y traumas con eficacia* y trabajar con las pautas que ahí describimos enfocándote en la dificultad que tienes de acceder a los registros, de aceptar que estás ante ellos o barreras impuestas por otros o por ti mismo que te impiden "ver", "leer" los registros). No desesperes, usa esta dificultad como una oportunidad de oro para sanar un aspecto importante que te ayudará a clarificar tus capacidades de percepción ultra sensorial.

Igualmente, recuerda que muchas veces, la dificultad que encontramos se debe más bien a las EXPECTATIVAS que nos hacemos con la mente. Pensamos que acceder a los registros debe ser algo mágico, con mucho ritualismo y parafernalia, como si se abrieran las puertas del cielo y bajase un ángel a saludarnos. A menudo el acceso a los Registros Akáshicos es muy sencillo y simple. Tan sencillo y simple que nuestra mente

puede pensar que “*no es posible*”... “*tan fácil no debe ser esto... algo mal debo estar haciendo*”... ¡cosas de la mente! No hagas mucho caso de eso. ACEPTA que estás ante tus Registros Akáshicos y así será.

Creéme, yo era la más torpe de entre las torpes a nivel intuitivo y pensaba que todos tenían dones magníficos menos yo. Hasta que un día comencé a trabajar con mis péndulos y mi intuición COMO SI FUESE INTUITIVA, como si yo supiera, como si yo pudiera. Y pude. Si yo puedo, TU PUEDES. Más torpe que yo no eres, ¡TE LO ASEGURO!.

Okey, sigamos. Si la respuesta a la pregunta de si tus Registros Akáshicos están abiertos fue positiva, podemos proseguir.

A partir de este momento, una vez tus registros abiertos, puedes hacer TODO tipo de preguntas y como dicen en mi tierra, “*ancha es Castilla*”, es decir que una vez tus registros están disponibles para ti, puedes volar con tus preguntas. No necesitas más guía y puedes ir preguntando

todo aquello que necesites. El arte de preguntar es importante pues a mayor claridad en tus preguntas, mayor claridad en las respuestas. Recuerda que el péndulo solo va a contestar en modo SI/NO o *No Se-No Contesto*, así que has de formular tus preguntas para que la respuesta pueda serte dada en formato SI o NO.

Acciones que puedes realizar en los Registros Akáshicos

Una vez abiertos tus registros, con el péndulo Akasha puedes realizar diferentes acciones desde la Biblioteca Akáshica:

.Puedes formular preguntas.

.Puedes realizar correcciones radiestésicas

.Puedes realizar sanaciones Akáshicas.

.Puedes solicitar sanación, energía sanadora, transmisiones de energía,

.Puedes solicitar una descarga de dones y talentos

.Puedes solicitar activaciones en tu ADN para despertar nuevos talentos, dones

.Puedes solicitar cortar lazos de apego con personas, situaciones, adicciones

.Puedes solicitar romper pactos, votos, acuerdos, contratos, promesas, zanjar relaciones kármicas.

.Puedes descargar información para fabricar un perfume, cremas, o composición de aceites esenciales absolutamente divinos en base a información contenida en tus registros, por ponerte un ejemplo.

.Puedes descargar información sobre un personaje histórico o una figura de tu interés para acceder a datos sobre su vida o su enseñanza no recogidos en los libros de hoy en día.

Tipos de preguntas que puedes hacer en los Registros Akáshicos

.Preguntas sobre desafíos actuales que estás viviendo, para obtener claridad, descubrir cuáles son las lecciones o

experiencias que estás queriendo aprender, recordar, o practicar con esa situación.

.Preguntas acerca de los vínculos y relaciones pasadas que tuviste con personas de tu vida actual con quien tengas algún tipo de conflicto, desafío, atadura.

.Preguntas sobre experiencias pasadas, vidas paralelas, vidas simultáneas, vidas pasadas, sabiduría cultivada en diferentes vidas, conocimientos adquiridos como por ejemplo: historia humana, planetaria, cósmica, universal, alquimia, cristales, sanación, botánica, herboristería, construcción, espiritualidad, psicología, fabricación de objetos, herramientas, todo tipo de creaciones, poesía, arte, música compuesta, estructuras, organizaciones.

-Preguntas sobre dolencias físicas, condiciones de salud recurrentes, accidentes que se repiten y su conexión con asuntos no resueltos de vidas pasadas, paralelas etc.

.Preguntas para movilizar recursos internos como dones, talentos, capacidades latentes, durmientes, bloqueadas, aún por desarrollar etc. Activaciones del

ADN para dar salida constructiva a dichos dones, talentos y capacidades.

.Preguntas para tomar conciencia de dinámicas personales, grupales, locales, globales, colectivas, familiares que pudieran estar afectándote a tí o a tus clientes descubriendo patrones enquistados, bloqueados, que interfieren con el correcto fluir de la situación y su resolución.

.Las preguntas son como ves, infinitas. Todo puede preguntarse.

Ejemplos de preguntas y corrección correspondiente:

-Estoy pasando por un momento difícil con mi madre, quisiera saber si existe algún bloqueo, trauma, conflicto pasado no resuelto entre ella y yo reflejado en los Akáshicos que pueda ayudarme a comprender la situación que vivo actualmente? Respuesta: SI/ NO.

Si la respuesta es SI, seguir preguntando para localizar si es un bloqueo? Un trauma?, un conflicto pasado no resuelto?

Si la respuesta es SI, ya sea un bloqueo, trauma conflicto, averiguar mediante preguntas cuál es la naturaleza del trauma, bloqueo o conflicto. (Al final de este manual encontraréis un apéndice con listas para facilitar vuestra búsqueda de traumas, bloqueos, conflictos etc).

-Una vez que habéis localizado lo que afecta negativamente en estos momentos vuestra relación con vuestra madre, preguntad:

-¿Necesitamos eliminar este bloqueo/trauma conflicto pasado desde los Registros Akáshicos en estos momentos para así ayudar a desbloquear la situación actual con mi madre?

Si la respuesta es Si, podéis dar la siguiente orden radiestésica:

-Elimina, neutraliza, o transforma EN LOS REGISTROS AKASHICOS (Según tengáis que hacer) el bloqueo/trauma/conflicto pasado que esta afectando negativamente en estos momentos mi relación con mi madre, gracias.

Tomad conciencia de que estáis trabajando desde los Registros Akáshicos y permaneced lo más atentos y conscientes posibles EN ESA dimensión elevada para que la corrección se pueda realizar lo más eficazmente. Es muy importante en este proceso poder ATESTIGUAR que la sanación se produce DESDE LOS AKASHICOS. Si rápidamente solicitada la corrección "bajamos" al 3D a nuestra conciencia ordinaria enfocados en nuestros problemas, YA NO ESTAMOS EN LOS AKASHICOS. Este punto es CRUCIAL. La eficacia del trabajo se ve en gran medida determinada por nuestra capacidad de mantenernos conectados a ese plano sutil. Es un proceso de aprendizaje que lleva su tiempo y cuya solución para mejorar es siempre la misma. PRACTICAR.

Dejad que el péndulo gire y se mueva como tenga que hacerlo hasta detenerse o ponerse en modo espera. Eso es la señal de que ha terminado el proceso. Anclad y sellad lo que habéis hecho.

-Pregunta. *¿Hemos eliminado el bloqueo/trauma/conflicto pasado entre mi madre y yo que nos afectaba negativamente?* Respuesta Si/NO.

Si la respuesta es NO, repite el proceso.

Si la respuesta es SI, pregunta:

-¿Necesito activar en mi alguna nueva cualidad, rasgo de personalidad, capacidad física, mental o emocional para resolver positivamente esta situación con mi madre?

Si la respuesta es No, sigue más abajo.

Si la respuesta es afirmativa, pregunta:

-Necesito activar, descargar, actualizar en mi una o varias de las siguientes cualidades?: (Lee la lista en voz alta y presta atención al movimiento del péndulo)

.Paciencia, calma, serenidad, compasión, comprensión, empatía, perdón, alegría, sentido del humor, ligereza, bondad, generosidad, cariño, amor, apoyo, neutralidad, no-dualidad, falta de enjuiciamiento, respeto, reconocimiento, valoración, gratitud, otros?

(Si seleccionas la respuesta "*otros*", has de seguir preguntando. Usa tu intuición. Mira el apéndice la lista de dones, talentos, cualidades).

Si es así, localiza las cualidades que debas activar en ti y cuando tengas la lista, da la siguiente orden desde los Akáshicos:

-Descarga en mi campo energético, en mi cuerpo mente y espíritu las siguientes cualidades para activarlas y ponerlas en correcto funcionamiento en mi para el mayor bien de todos, gracias: agradecimiento, compasión, respeto (por ejemplo).

Deja que el péndulo Akasha se mueva como necesite para descargar desde los Akáshicos esas nuevas virtudes, dones, talentos. Una vez finalizado, da la siguiente orden:

-Integra y armoniza estos nuevos dones/talentos de la forma más eficiente y equilibrada en mi sistema para su perfecto uso y disfrute a partir de ahora, gracias.

Deja que el péndulo finalice la tarea.

Pregunta si tienes que hacer algo más. Si la respuesta es SI. Sigue preguntando qué mas cosas necesitas hacer para ayudar a esta situación con tu madre. Quizás debas comprender la dinámica que tenéis y tengas que preguntar cosas sobre vidas pasadas, paralelas.

Si la respuesta es que por hoy no necesitas hacer nada por ayudar a la situación que tienes con tu madre, y ya no vas a hacer más cosas en los Akáshicos, puedes cerrar la sesión.

Cómo desconectarnos de los Akáshicos con el péndulo Akasha:

Coge tu péndulo y ponlo en modo espera al tiempo que das la siguiente orden radiestésica DESDE los Akáshicos:

-Cierro mis registros Akáshicos, Gracias. Mis registros Akáshicos están cerrados (repetir tres veces), *gracias*.

Chequea con tu péndulo si tus registros están efectivamente cerrados. Para ello pregunta:

-¿Están mis Registros Akáshicos abiertos? La respuesta debe ser NO. (De lo contrario repite el proceso de cierre otra vez).

-Si la respuesta es SI, has terminado. Puedes desconectarte, terminar tu sesión, beber agua, dejar tu péndulo reposando.

¿Necesitamos limpiar el péndulo Akasha?

El péndulo Akasha emite el color radiestésico blanco, la forma del péndulo llamado Isis, tiene la capacidad de auto-limpiarse. En general, NO sería necesario limpiarlo, pero si sientes que has de hacerlo, tienes tres formas de realizarlo:

Deja el péndulo un rato en un cuenco con sal gorda marina, apóyalo encima sin hundirlo en la sal para evitar la corrosión de la pintura del péndulo.

Pon el péndulo en movimiento y ordena al Akasha auto-limpiarse. Deja que el péndulo se mueva hasta detenerse. Chequea que está limpio.

Desde los Registros Akáshicos, antes de salir de ellos, da la orden de que, desde los Akáshicos, se limpie el péndulo descargando sobre él las energías, frecuencias que precise para limpiarse/neutralizarse. Finalizado el proceso cierra tus registros y desconecta de tu sesión de radiestesia con los Registros.

Unas palabras sobre las correcciones radiestésicas desde los Registros Akáshicos

Os acabamos de describir de forma abreviada cómo abrir registros con el péndulo Akasha, cómo formular preguntas y averiguar lo que necesitamos hacer desde los registros para ayudarnos a nosotros mismos en nuestra relación con otras personas.

Para abrir los registros de otras personas, trabajaremos del mismo modo pidiendo permiso previamente a la persona, a ser posible permiso expreso.

La descripción que leísteis más arriba os explicó cómo dar los pasos de abrir registros y realizar correcciones pero no mencionamos nada de dónde trabajar, sobre qué superficie hacerlo.

Para trabajar con los Registros Akáshicos y radiestesia podemos emplear testigos radiestésicos sobre los cuáles enfocarnos a la hora de solicitar la corrección radiestésica desde los Akáshicos. Esos testigos suelen ser papeles en blanco sobre los que hemos escrito el nombre de la

persona, su fecha de nacimiento, localización actual y quizás incluso tengamos una fotografía de ella. Igualmente podemos escribir en ese papel el desafío sobre el cuál queremos obtener respuestas. A la hora de realizar las correcciones, podemos enfocar la punta del péndulo Akasha sobre el papel-testigo y dejar que todas las correcciones se realicen sobre el papel. (En general, escribimos los testigos en lápiz de grafito, portaminas o tinta china negra).

Una vez finalizada la sesión, hemos de "enviar" toda esa energía a las personas involucradas en esta sesión y MUY IMPORTANTE, hemos de desvincular la energía de dichas personas del papel-testigo.

Para enviar esa energía fruto del trabajo radiestésico a las personas en cuestión, coge tu péndulo Akasha, enfócate en el papel testigo y decreta:

-Que todas las energías de estas personas retornen a su lugar de origen. Que la energía de sanación canalizada para

resolver esta situación sea transmitida a las personas interesadas de la forma más eficaz, rápida y segura, gracias.

Deja que el péndulo se mueva realizando el trabajo y cuando se detenga, ancla y sella. (Anclar y sellar es finalizar el proceso cerrándolo con tu intención expresada verbalmente en voz alta).

Luego coge el péndulo y verifica que en el papel-testigo ya no quede la energía de ninguna de las personas con quien trabajaste preguntando:

-¿Queda en este papel-testigo alguna energía remanente o residuo energético de ...(nombre personas)?

La respuesta debería ser que No. Si recibes un Si chequea que sigas bien hidratado y repite el paso de devolver todas las energías a las personas. Vuelve a comprobar. Deberías obtener una respuesta satisfactoria. Si aún así no lo consigues, piensa que muy posiblemente estés cansado y que tus respuestas ya no sean muy coherentes. Si eres radiestesista novel, es bueno que preguntes antes de comenzar, en el momento en el que

verificas que tus prácticas preliminares te han dejado en un nivel óptimo para practicar radiestesia, cuantos minutos puedes practicar hoy radiestesia sin llegar a cansarte. Verás que cuando comenzamos en radiestesia solo podemos estar unos minutos, de 10 a 15minutos pasados los cuáles comenzamos a sentirnos muy cansados, deshidratados y es cuando fallan nuestras respuestas.

Honra siempre ese tiempo máximo que te indique el péndulo para cada sesión pues como todo, la radiestesia necesita tiempo para que cultivemos circuitos psíquicos que no han sido usados nunca hasta ahora. La radiestesia cansa, sobretodo al principio.

Otro ejemplo de sesión desde los Akáshicos:

Te pongo un caso real, mi pareja está retomando la música desde hace muchos años sin coger la guitarra. Está componiendo letras y música y cantando. El otro día abrí sus Registros Akáshicos, para realizar una descarga (Download) de todo el talento musical que dispone en sus Akáshicos, adquiridos en diferentes vidas.

Para abrir los registros de otra persona, simplemente le pides permiso para hacerlo a la persona y luego verificas que tienes permiso en los Akáshicos. Si todo es favorable, pon el péndulo Akasha en modo espera y dale la orden de:

-Abre los registros Akáshicos de (nombre completo de la persona) *gracias* (repite tres veces la orden).

Cuando el péndulo se detenga, los registros están abiertos y disponibles para que preguntes o realices correcciones.

En el caso de la descarga de un don, podemos preguntar antes de descargarlo si existe alguna barrera o bloqueo para poder descargar el don y que la persona pueda hacer PLENO uso de ese don. Si existen bloqueos y barreras podéis eliminarlos DESDE los Akáshicos y cuando eso se haya hecho, podéis dar la siguiente orden:

-Descarga del Registro Akáshico de (nombre completo persona) *todo el don musical que precise en estos momentos para poder componer música, melodías, letras, poder tocar la*

guitarra de la forma más inspirada y técnica posible, así como para poder cantar con toda su capacidad vocal y artística, gracias.

Deja que el péndulo realice el trabajo. Cuando se detenga, ancla y sella el proceso. Puedes trabajar sobre un papel-testigo o sobre el campo energético de la persona, colocando el péndulo por encima de su cabeza si la persona está sentada y tu de pie, o trabajando sobre una mesa de masaje moviéndote por todo su aura con el péndulo.

Una vez finalizado, pregunta con el péndulo cuantos días tienes que descargar este don y talento, y toma nota. Quizás necesites descargarlo a diario durante unas semanas o quizás con una sola descarga será suficiente. Somos todos diferentes y las descargas reflejan esto. Igualmente si tenemos muchas resistencias o miedos a emplear estos dones, es posible que debamos trabajar igualmente con ello, eliminando las nuevas resistencias que puedan surgir.

Finalizada la sesión de descarga, cierra los Registros Akáshicos de la persona con quien trabajes dando la orden:

*-Cierra los Registros Akáshicos de (*nombre completo de la persona,), *gracias*. Repite tres veces en voz alta, y verifica con el péndulo preguntando:

-¿Están abiertos en estos momentos los registros de (nombre persona)*?*

Deberías recibir una respuesta negativa. De lo contrario, repite el proceso.

Mi pareja dice que nota bastantes cambios tras este trabajo radiestésico y yo le escucho nuevas melodías y alcanzar notas más altas cantando. Dice que siente que si está mejorando su música pero que ha de seguir trabajándolo. Efectivamente, podemos ayudar a las personas con radiestesia y los Akáshicos pero ellos han de caminar su camino para poder actualizar esos dones y talentos. Varios días después de esta sesión le pregunté y

me dijo que si, que seguía notando mejorías y que siente que tiene aceso a más capacidades musicales.

Otro ejemplo de una sesión rápida en los Akáshicos

Puedes coger tu péndulo Akasha, abrir una sesión con tus registros como te hemos enseñado en este manual y preguntar qué necesitas recibir hoy de los Akáshicos:

-*¿He de eliminar algo desde los Akashicos?* Si?/No?

-*¿He de descargar alguna frecuencia o energía de los Akáshicos?* S/N

-*¿He de activar algún don, talento, habilidad, cualidad, virtud?* S/N

-*¿He de recibir ayuda para comprender alguna situación/dinámica en mi vida?* S/N.

-¿He de recibir una descarga de motivación, entusiasmo, energía, inspiración para que el día de hoy sea lo más beneficioso posible? S/N

En función de la respuesta que recibas, pon el péndulo a funcionar y da las ordenes radiestésicas pertinentes. Deja que el péndulo se mueva y cierra la sesión cerrando tus Registros Akáshicos y desconectándote.

Trabajar con el Péndulo Akasha puede ser tan sencillo como eso.

Como ves, se pueden hacer infinidad de cosas desde los Registros Akáshicos. Este es un pequeño manual que busca estimularos a explorar por vosotros mismos.

¿Cuál es la diferencia entre realizar correcciones radiestésicas desde los Registros Akáshicos o fuera de ellos, me preguntaréis?

La diferencia principal es que estamos accediendo a un espacio de la conciencia universal donde quedan relejadas todas las memorias, la historia, las posibilidades,

probabilidades, las elecciones, decisiones, tomadas por las conciencias individualizadas. Realizar correcciones en ese espacio de conciencia sería como hacerlo en el libro Maestro de la Vida, un lugar donde una vez hechas las correcciones, éstas pueden calar más hondo y ser recibidas e integradas de una forma mucho más potente y clara que si trabajásemos desde nuestro consciente personal, o desde nuestro ego. Trabajar desde los Akáshicos es como acceder al plan de vida de la persona, a su diario íntimo multidimensional, realizando correcciones que cambian la vida de la persona gradualmente o instantáneamente según sea el caso.

¿Cuánto tiempo tardan las correcciones en verse efectivas en la vida de las personas?

Pues depende mucho de cada persona. En general es necesario un periodo de integración de este trabajo ya que lleva su tiempo que se filtre la información nueva hacia el cuerpo físico, la mente, las emociones o el campo energético de la persona. Pero la corrección una vez hecha es instantánea, queda corregida en los Registros y la

persona puede disponer desde el momento mismo de esa nueva energía, esos dones y talentos. Claro está, hemos de utilizarlos, ponerlos en práctica y en uso, sentir que los tenemos y vivir-los. De nada nos sirve realizar una corrección, descargarnos un software nuevo en nuestro ordenador personal si no vamos a encender el ordenador y hacer algo con él. Hemos de caminar, actuar, crear, obrar, decidir...

Si estáis interesados en profundizar en este trabajo desde los Akáshicos os recomendamos encarecidamente nuestro Curso Online donde podréis resolver dudas y trabajar conjuntamente conmigo para ir juntos a los registros, formular preguntas, descargar energías y frecuencias así como tratar cuestiones más complejas, como el análisis de viviendas, empresas, negocios, grupos de personas etc. "Viajando" juntos a los Registros en el Curso Online, podrás experimentar de una forma más clara y fuerte cómo es acceder a tus registros pues te estaré acompañando en el proceso lo que facilitará tu conexión y

tu experiencia de los mismos. Visita nuestra página para más información sobre el curso:

www.baj-pendulos.com

Apéndice

Os adjuntamos una serie de listas para facilitar la formulación de vuestras preguntas en los Registros Akáshicos.

Listas:

1. Bloqueos
2. Traumas, conflictos
3. Lecciones, aprendizajes (por aprender o aprendidos)
4. Dones, talentos, virtudes, cualidades, capacidades

1. Lista de Bloqueos

.Auto sabotaje, procastinación

.Auto-castigo

.Represión

.Miedo, terror, pánico

.Ignorancia

.Resistencias

.Falta de imaginación

.Zona de confort

.Falta de permiso para avanzar

.Maldición

.Mal de ojo

.Creencias limitantes

.Mentalidad de grupo

.Programación limitante personal/social/ familiar

.Bloqueo económico

.Bloqueo de clase social, de raza, etnia, casta

.Bloqueo religioso, dogma, fe

.Manipulación por otros

.Bloqueo por complejos

.Intimidación, acoso, agresión, tortura

.Otros

2. Lista no exhaustiva de traumas y conflictos

-Catástrofe natural

-Accidente (surfrirlo o ser testigo de)

-Muerte (sufrirlo o ser testigo de)

-Terrorismo, atentado

-Invasión

-Secuestro

-Asfixia,

-Inundaciones,

-Ahogo en el mar, río, piscina

-Abandono, orfandad

-Separación, divorcio

-Infidelidad

-Celos, envidias

-Mal de ojo, brujería, magia negra, vudú etc

-Viudedad

-Sabotaje

-Auto sabotaje

-Crítica, habladuría, cotilleo

-Envejecimiento

-Enfermedad

-Amputación

-Error médico

-Esclavitud

-Venganza

-Aborto

-Herida de sangre

-Violencia

-Violación

-Guerra

-Traición

-Intimidación

-Amenaza

-Condena

-Robo, hurto, desposesión

-Injusticia

-Hambre, malnutrición

-Pobreza, carencias

-Trauma por leer algo

-Trauma por soñar algo

-Trauma por escuchar algo

-Trauma infantil

-Trauma a la tercera edad

-Trauma de nacimiento

-Trauma por parto

-Trauma por cesárea

-Trauma por falta de respiración

-Trauma de salud (problemas de salud)

-Trauma por falsas memorias o implantadas

-Trauma por programas implantados

-Trauma por la televisión, el cine, noticias.

-Trauma imaginario

-Trauma vidas pasadas, paralelas, futuras

-Trauma por órgano trasplantado

-Trauma por fracaso

-Trauma por pérdida

-Trauma por error

-Trauma por locura

-Trauma por manipulación de una secta u organización

-Trauma por irresponsabilidad

-Trauma por castigo/ auto castigo

-Trauma por insulto, vejación

-Trauma por acoso, bullying, mobbying

-Trauma por abducción

- Otra causa no mencionada en esta lista (pensar en otras posibles causas).

3. **Lista de lecciones, aprendizajes,**

.Comprensión

.Actuación correcta

.Habla correcta

.Respeto/ Auto-respeto

.Amor/ Auto-amor

.Compasión (hacia uno mismo y demás)

.Paciencia

.Generosidad

.Perseverancia

.Creatividad

. Resolución de conflictos, problemas desafíos

.Practicalidad

.Síntesis

.Atención plena, conciencia despierta

.Contemplación meditación

.Discriminación, reconocimiento de la Verdad

.Sabiduría y aplicaciones prácticas

.Gratitud, aprecio y valoración

.Sinceridad, honestidad

.Honradez

.Independencia

.Espontaneidad

.Flexibilidad

.Anti-dogmatismo, apertura de miras

.Simpatía

.Alegría, felicidad, dicha

.Corporeización (encarnación) en cuerpo físico

.Autenticidad

.Fuerza de voluntad

.Entereza, fortaleza

.Valor y coraje osadía

. Prudencia

.Receptividad

.Integridad personal

.Fidelidad

.Determinación

.Equidad

.Sociabilidad, conexiones con los demás

.Independencia

.Contentamiento

.Auto control

.Nobleza

.Amistad

.Fe, esperanza

.Manifestación

.Servicio a otros/ ayuda

.Sencillez, sobriedad

.Tolerancia

.Laboriosidad

.Defensa de valores, principios

.Protección, proteger a otros

.Justicia

.Decisión

.Disciplina

.Amabilidad

.Empatía

.Liderazgo, emprendedor, director

.Pionero/a

.Iniciativa personal, individualidad

.Economía, administrar, economizar

.Discreción

.Confianza, auto confianza

.Coherencia

.Criterio

.Diligencia

.Educación

.Escucha atenta

.Atención consciente

.Ingenio, imaginación

.Sentido del humor

.Sentido común

. Intuición

.Humildad

.Lealtad

.Responsabilidad

.Compañerismo

.Templanza

.Solidaridad

.Órden

.Entrega, dedicación

.Ejemplaridad

.Motivación, entusiasmo

.Estudio

.Espíritu crítico (constructivo)

.Ética

.Respeto a otros, respeto de normas

.Maestría personal

. Perfeccionamiento

.Otros

4. Lista de dones y talentos

(La lista de aprendizajes también sirve como parte de la lista de dones y talentos puesto que lo ya aprendido se convierte en un don y un talento adquirido).

.Alegría, felicidad, dicha

.Creatividad

.Musicalidad

.Belleza

.Inocencia, pureza

.Amabilidad

.Presencia

.Elegancia

.Talento artístico

.Talento musical

.Talento deportivo

.Talento manual

. Talento emprendedor, empresarial

.Talento para la enseñanza

.Talento para la comunicación

.Talento investigador

.Talento científico

.Talento visionario

.Talento psíquico

.Talento transformador (Alquimista)

.Talento para la sanación

.Talento intelectual

.Talento estratégico

.Talento organizativo

.Talento para la comprensión

.Talento para la divulgación

.Talento para la educación

.Talento para los idiomas

.Talento para inventar cosas nuevas

.Talento para viajar astralmente

.Talento chamánico

.Talento para canalizar

. Don de gentes

.Talento para el estudio

.Talento para las finanzas y negocios.

.Talento para la protección y defensa de la vida

.Talento para movilizar conciencias

.Talento para impactar la conciencia colectiva

.Talento para transformar grupos

.Talento para escribir

.Talento corporal: danza, artes plásticas, deportes

.Talento para dibujar, pintar

.Talento para componer música

.Talento para cantar, sanar con la voz

.Talento para acompañar a las personas, animales

.Talento para entretener, divertir, inspirar

.Talento para nutrir, amar, querer, cuidar

.Talento para escuchar, comprender, empatizar

.Talento para la comunión con el Espíritu, lo Divino.

.Resolución de conflictos, pacificador

.Talento para la exploración de lo desconocido

.Talento para ayudar al avance de la especie con nuevas ideas

.Talento para manifestar cosas

.Talento para la Magia, la Alquimia

.Talento para el acceso multidimensional

.Talento para la comunicación sutil, animal, otros seres etc.

.Talento para la canalización, don de lenguas

.Talento para descubrir enseñanzas secretas

.Talento para la profecía

.Talento maternal, paternal, fraternal

.Talento para descubrir secretos, misterios

.Talento para conectar con la Fuente.

.Talento para el despertar de la conciencia

.Otros.

El Péndulo Akasha y el Curso Online que profundiza todo este trabajo y os ayuda a formaros en radiestesia aplicada a los Registros Akáshicos con nuestra atención personalizada en sesiones individuales, puede encontrarse en nuestra web bajo la categoría Péndulo Akasha.

www.baj-pendulos.com

Hasta pronto!

¡Feliz práctica radiestésica desde los Akáshicos!

-Bárbara Meneses





El Péndulo Akasha y los protocolos y pasos descritos en este manual nos facilitan el acceso a los Registros Akáshicos desde la radiestesia.

La librería viviente de todo cuanto Es recoge todas las experiencias de los seres transitando por múltiples encarnaciones y existencias en distintos planos.

Experiencias, vivencias, aprendizajes, dones, talentos, desafíos, la información accesible desde el Akasha, el quinto elemento omnipresente, nos permite redescubrir conocimiento antiguo, olvidado así como posibilidades presentes y futuras.

Crecimiento interior y sanación del Alma, un viaje al fondo de nosotros mismos.

Bárbara Meneses es radiestesista, terapeuta bionergética y consejera



baj-pendulos.com